

# Februar - Juni 2020

## Einstieg jederzeit möglich

Nazir vermittelt die Ursprünglichkeit des Tanzes in moderner klarer Form, die er entwickelt und damit Tanzende inspiriert ihren eigenen Tanz zu tanzen ( *Jene, die wirklich aus der Reihe tanzen wollen, wissen wie die Reihe geht* ) So beginnt nach Nazirs Methode (Technik) der eigene Still.

### Die Weichheit im Tanz

Tanz der weichen Bewegungen in Harmonie mit den Händen nach Nazirs Methode. Die Selbstverständlichkeit jeder Bewegung, die mit Bewusstsein und Achtsamkeit zum Ausdruck kommt, erleichtert uns, alles Getanzte als natürlich zu erleben. Zur Musik vom Ummu Kalthoum und der 40's/70's Jahren bis zur poppigen heutige und verwässerten Musik.

## Orientalischer Tanz für Fortgeschrittene

Dienstag 18:30 – 19:50 Uhr Wien

Montag 18:45 -20:05 Uhr Fronsburg

Spezialthemen als Schwerpunkte eingebettet im Kurs

### Februar

Fayruz  
Folklore

### März

Schleiertanz mit Drehungen  
Tanz mit Zimbeln  
Trommelsolo  
Shimmy-Variationen  
Andalusischer Tanz

### April

Kleine Choreografie  
Musik der 40er Jahre  
Sabah – Leichtigkeit in der Musik

### Mai

Musik der Jahrhundertwende (zum 20. Jhd.)  
Musik der 60er und 70er Jahre  
Arabische Popmusik

### Juni

Klassische Arabische Tanzmusik ohne Gesang  
Handbewegungen zu weicher Musik  
Ummu Kulthum